

"Ett givande möte"

Ett filmmanus av
Marita Hedström

Marita Hedström
Trädgårdsgatan 2
274 34 Skurup
Tel: 070 201 62 19

Skapelsedatum
3 november 2015
Version 4
Slutmanus

Ett givande möte

1. INT. I ETT SOVRUM - MORGON

FELICIA, en tjej i 17-årsåldern ligger och sover i en säng i ett sovrum. Felicia är smal, ganska lång och har mörk långt hår. Håret är rufsigt och hon är osminkad. Felicia har pyjamas på sig. Det är morgon men det är fortfarande ganska mörkt ute och ljuset är svagt i rummet. Mobiltelefonen som ligger brevid Felicia PLINGAR TILL. Felicia vaknar av signalen från mobiltelefonen; hon har fått ett meddelande. Hon tänder lampan som står på sängbordet.

Felicia reser sig upp och stödjer kroppen mot armbågen, hon läser meddelandet från kompiserna Linnéa som frågar ifall Felicia vill gå på bio tillsammans med Linnéa. Felicia svarar att hon jättegärna vill gå på bio, men att hon inte har råd. De bestämmer sig för att åka ut till skogen istället. Felicia meddelar att hon och hennes mamma kommer med bil och hämtar Linnéa om cirka en halvtimme.

Felicia lägger ner mobilen och sträcker ut armarna. Hon sätter sig upp en kort stund på sängkanten, tar kläderna som ligger på sängen, tar upp mobiltelefonen igen och går sen ut ur sovrummet.

2. INT. HOS FELICIA I BADRUMMET - MORGON

Det har börjat ljusna. Det hörs MUSIK från ett annat rum (O.S.) Felicia står i badrummet framför ett tvättfat. Jeans och linne har hon på sig. Hon tar på sig en tröja. Rättar till håret. Hon trycker ut tandkräm på en tandborste, borstar sina tänder och NYNNAR med i musiken.

Felicia sätter sig på en pall vid ett sminkbord och börjar sminka sig. Hon sätter på ljust läppstift och svart mascara.

Från köket hör Felicia sin mamma Marita skrika: (O.S.)

MARITA
(högt)
Ska vi köra nu?

FELICIA
(högt)
Kommer!

Felicia är färdigsminkad. Felicia tar sin mobil och skriver till Linnéa att de kör strax för att hämta henne. Linnéa svarar att det blir "toppen".

3. INT. HOS FELICIA I KÖKET - DAG

Felicia och mamma MARITA går genom köket och ut i hallen. Marita stänger musiken med en fjärrkontroll som hon tar från bordet i köket. Släcker lamporna som är tända. I hallen klär de på sig promenadskor, gympaskor, höstjackor, halsdukar och lämnar sen huset.

4. EXT. HOS FELICIA UTANFÖR HUSET - DAG

Det är sen höst, dämpade färger. Trafik från gatan hörs. Felicia och Marita går ut ur huset, låser och går fram till en vit Mini Cooper. Marita låser upp bilen, de sätter sig i bilen och stänger dörrarna. Bilbälte sätts på och bilen kör iväg.

5. EXT. I BILEN - DAG

Det hörs musik från stereon. Felicia NYNNAR med i musiken. Bilen närmar sig Linnéa och bilen stannar till vid vägkanten för att plocka upp Linnéa. LINNÉA, 15 år, hoppar in i baksätet. Hennes cendréfärgade hår är uppsatt i en hästsvans. Hon är smal och ungefär lika lång som Felicia. Linnéa bär jeans, vit kappa, en halsduk och gympaskor. Hon sätter på sig bilbältet, stänger dörren och bilen kör vidare.

6. EXT. VID EN SKOG - DAG

Bilen kommer körande mot en skog och stannar på en parkering. Felicia och Linnéa går ur bilen och går långsamt mot skogen. Fågelkvitter hörs. De vinkar till mamma Marita som sitter kvar i bilen. Marita vinkar tillbaka. Flickorna börjar gå in på en stig som leder dem in i skogen. SMÅPRAT och SKRATT hörs otydligt. Felicia och Linnéa möter plötsligt en lösspringande hund. Det är en liten hund, svart och vit. Flickorna tittar sig omkring. De ser ingen ägare. De verkar vara alldeles ensamma med hunden i skogen. Hunden skuttar och springer mot dem. När hunden kommer fram till flickorna stannar den. Hunden har halsband på sig och ett koppel löst hängande efter sig. Linnéa tar tag i kopplet. Hunden söker kontakt och betar sig ivrigt och springer lite fram och tillbaka.

LINNÉA
(glatt)
Hej lilla vovven!

FORTSÄTTER

Hunden hoppar upp mot Linnéas ben. Linnéa böjer sig ner mot hunden och tar upp den i sin famn en liten stund innan hon sätter ner den igen.

LINNÉA

(orolig till Felicia)

Va ska vi göra?

FELICIA

(lite osäkert)

Jag vet inte, vi får gå och se om vi hittar nån ägare till hunden. Annars får vi ta med den och lämna den till polisen.

LINNÉA

Ja, det får vi göra.

LINNÉA

(Glatt till hunden)

Kom då! Ja kom så letar vi efter matte!

Felicia och Linnéa börjar gå mot hållet som hunden kom ifrån. Det är tyst i skogen. Bara lite fågelkvitter hörs. Det är vindstilla. När flickorna och hunden gått en bit på stigen ser de en KVINNA som sitter på ett liggande dött, knotigt träd. Kvinnan är runt 70 år, kort, har mörkt hår och bär mörka kläder och fotriktiga skor. Hon sitter böjd framåt och gnider handen mot sitt ben. Hon grimaserar av smärta. Hon tittar upp. När kvinnan ser hunden och flickorna komma gående förändras hennes ansiktsuttryck och ett leende sprider sig, hon reser sig upp och haltar till. Hon slår ut med armarna. Hunden springer fram till kvinnan som böjer sig ner och kramar om hunden. Hunden sträcker ut sin tunga mot kvinnan. Hon tar tag i kopplet och kramar sen om flickorna och haltar iväg förbi dem. Flickorna vinkar till kvinnan och hunden. Flickorna fortsätter sin promenad och kommer till slut fram till bilen där mamma Marita väntar. Flickorna hoppar in i bilen och bilen åker iväg.

7. INT. HOS FELICIA I KÖKET - KVÄLL

Det har blivit kväll och lampor lyser upp köket. MUSIK HÖRS i bakgrunden. Ett POPPANDE LJUD hörs igenom musiken. KÖKS-LJUD i form av skrammel med skål och glas hörs också. Felicia och Linnéa poppar popcorn i en mikrovågsugn. När de

poppat klart tar Linnéa ut popcornen och håller upp dem i en skål. Tillsammans bär de med glas, läsk och popcorn och går till TV-rummet.

8. INT. HOS FELICIA I TV-RUMMET - KVÄLL
Felicia stänger av musiken och sätter på tv:n. Felicia och Linnéa sätter sig i soffan och ställer ifrån sig popcorn, glas och läsk på soffbordet. Det lyser ifrån en taklampa. De sätter på en skräckfilm på tv. LÄSKIGT LJUD FRÅN FILMEN (O.S.)

Flickorna gapar lite lätt och kisar med ögonen. De äter popcorn och dricker läsk. SKRIK och LÄSKIGT LJUD hörs från tv:n. Plötsligt PLINGAR dörrklockan till. Båda flickorna rycker till. De tittar på varandra med halvöppna munnar och stora ögon. Dörrklockan PLINGAR TILL igen. Båda reser sig tveksamt från soffan och går mot ytterdörren. Det PLINGAR TILL en tredje gång. Linnéa är framme vid dörren och öppnar långsamt dörren en bit och tittar försiktigt ut. Det är mörkt. Det är tyst. Det står någon där, en svartklädd "figur" vänd bort från flickorna. Det ser ut som att "figuren" har en huva på huvudet. "Figuren" vänder sig långsamt mot flickorna. Flickorna rygger avvaktande tillbaka. När "figuren" vänt sig om ser de hunden. "Figuren" är kvinnan från skogen och hon bär på den lilla lösspringande hunden som de mötte tidigare i skogen. Kvinnan ler ett stort leende och sträcker fram ett kuvert som det står "TACK" på. Linnéa öppnar kuvertet. Däri ligger två biobiljetter. Flickorna ler mot kvinnan och vinkar hejdå.

9. EXT. UTANFÖR EN BIOSALONG - KVÄLL

Det är tidig höstkväll i en stad, Ystad. Det är fortfarande ganska ljust. TRAFIK HÖRS på avstånd. Felicia och Linnéa kommer gående på en trottoar och närmar sig ett rött tegelhus. I huset finns en biograf, Cinema3. Huset är gammalt och ligger på ett gammalt militärområde. De stannar till utanför biografen och gör en "high five" innan de med lätta steg går in på biografen.

Nedtoning

Eftertexter